

**VENDREDI 4 ET
SAMEDI 5 AVRIL 2025**

4ÈME ÉDITION

**FESTIVAL DES ARTS DU CIRQUE ET DE LA RUE
DE GUADELOUPE**

**ANIMATIONS ET ATELIERS
SPECTACLES GRATUITS TOUS PUBLICS
RESTAURATION ET BUVETTE ÉCO-RESPONSABLES**

NOU SÉ YONN

CHAMP D'ARBAUD À BASSE-TERRE



Programme
du festival

Contact : nouseyonnfestival@gmail.com

gwadacircus.com

[@gwadacircus](https://www.instagram.com/gwadacircus)

Licence PLATESVR-2023-001259

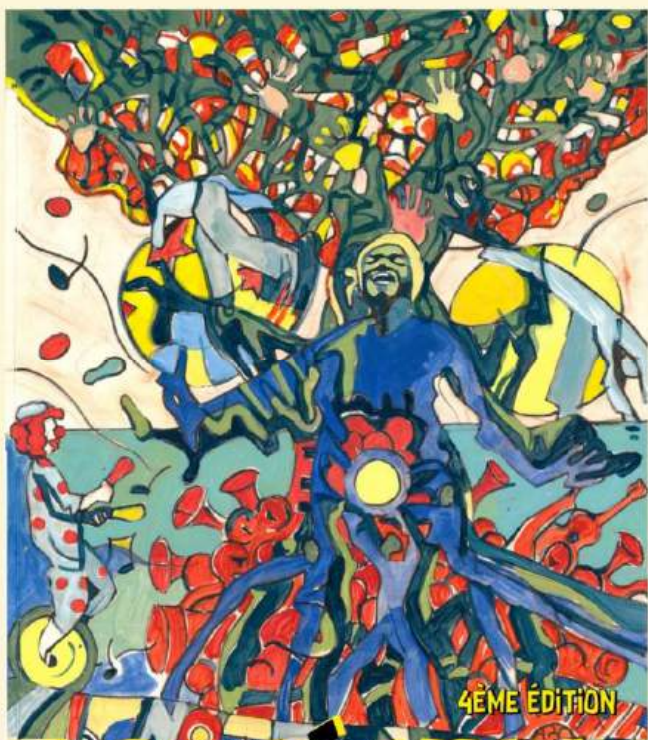
© Henri Hilaire



FESTIVAL DES ARTS DU CIRQUE ET DE LA RUE DE GUADELOUPE 4ÈME ÉDITION

NOU SE YONN

SPECTACLES GRATUITS DU 3 AU 5 AVRIL 2025



NOU SÉ YONN "SATIRE VERS LE BURLESQUE"

Cabaret biz'art Cirk BiZ'art

Durée : 1h
Arts du cirque - Tout public

Ce cabaret de cirque qui part en vrille explore avec humour les relations entre artistes et spectateurs, tout en jonglant avec des thèmes comme le patriotisme, la violence et l'amour...
Un spectacle aussi délirant qu'inattendu

Vendredi 4 avril 19h
Samedi 5 avril 19h30



Corpos La Mangrove

Durée : 50 min.
Danse à partir de 10 ans

Corpos a été créé en 2024 par Hubert Petit-Phar et Augusto Soledade, chorégraphe originaire de Bahia, accompagnés de 4 danseurs guadeloupéens et brésiliens. Corpos sonde nos représentations et interroge la singularité des corps.

Vendredi 4 avril
à 20h30



La Famille vient en mangeant Cie Mmm...

Durée : 1h15
Théâtre à partir de 14 ans

À l'étage, bagarre dans la chambre des petits et test de grossesse dans l'intimité de la salle de bain, amènent frères et sœurs à se réunir en Conseil de Fratrie où l'on commence à débattre éducation à domicile, IVG, psychogénéalogie et autres histoires d'enfants... Sauf qu'à table, entre gaffes, pauses cigarettes et visite surprise de la grand-mère, tout finit par se révéler, le Conseil de Fratrie devenant pour la première fois Conseil de Famille...

Judi 3 avril
à 19h



Sur réservation
par SMS au
0690 65 65 50



Trop près du mur Typhus Bronx

Durée : 1h40
Clown caustique à partir de 12 ans

À l'origine du spectacle, il y a Typhus qui parle à l'acteur de son désir d'enfant.

Le clown voudrait un compagnon pour partager sa folitude, un être à chérir et protéger du mieux qu'il peut. Après bien des questionnements, son créateur se résout à exaucer son vœu... à sa manière.

Typhus jubile, mais il sait que le temps presse. Bientôt l'acteur qui vit en lui refera surface pour le faire taire à nouveau. Son enfantôme devra se débrouiller seul pour ne pas tomber dans le froid chemin...

Mais dans ce jeu de poupées russes, qui contrôle qui ? Qui élève qui ?

Le spectacle propose de sonder le lien qui unit l'acteur à son personnage.

Vendredi 4 avril 20h
Samedi 5 avril 19h



On t'appelle Vénus Difé Kako

Danse - Durée : 40 minutes

La danseuse et chorégraphe Chantal Loïal, accompagnée du musicien Edmé Eric Djaka Godard, interroge le regard de l'Occident sur la différence, en s'inspirant de l'emblématique Vénus hottentote, qui vécut l'enfer des foires européennes, en étant exposée au regard des hommes comme un animal exotique.

Vendredi 4 avril 18h30
Samedi 5 avril 17h30



Kitchen Faya Malabarouf

Durée : 30 minutes
Spectacle pyrotechnique - Tout public

Un spectacle qui mêle jonglage de feu, danse, musique et théâtre. 4 sœurs sont réunies dans la cuisine le jour des 18 ans de la plus jeune. Entre tensions familiales et charge mentale, entre l'image de la femme-mère, de la parfaite ménagère et celle de la femme guerrière, la place de la femme est-elle à la cuisine ?

Vendredi 4 avril 21h45
Samedi 5 avril 21h



NOU SE YONN

SPECTACLES GRATUITS DU 3 AU 5 AVRIL 2025

Sucres à corps chauds Collectif HEDO

Durée : 30 minutes
Danse - Tout public

Sucres à corps chauds est fondée sur une problématique que rencontrent bon nombre de jeunes pour entrer dans la vie professionnelle : Partir ou Rester ? Véritable réflexion poétique autour du fatalisme culturel, la deuxième pièce chorégraphique de Hedo, collectif de quatre danseurs guadeloupéens, invite à questionner notre rapport à notre territoire, à notre identité, mais aussi à notre rapport à l'autre.

Samedi 5 avril
à 16h15



Masko Métis'Gwa

Durée : 40 minutes
Conte et Arts du cirque - Tout public

Kaï vit dans une petite ville où les gens portent constamment des masques pour exprimer leurs émotions et leurs traits de caractère. Personne ne se montre jamais à visage découvert. Kaï se sent différent. Il ne sait jamais quel masque porter et, malgré ses efforts, il se sent à l'étroit derrière ses masques. Il se pose de nombreuses questions et rêve de découvrir son vrai visage... C'est une histoire sur l'identité, la conformité et la quête de soi.

Samedi 5 avril
à 17h15



Numéro Comique pour deux ballerines Les Sœurs Pillères

Durée : 10 minutes
Arts du cirque - Tout public

Le rideau s'ouvre et deux ravissantes ballerines entament un superbe ballet classique. Mais, dans l'élan d'un déboulé, une gifflée est donnée par erreur... Tout en essayant de garder leur contenance, les danseuses en viendront aux mains, aux coups de pied, au vol plané, et continueront leur combat sur un trapèze, à grand renfort de figures spectaculaires. De la castagne en tutu !

Vendredi 4 avril 21h30
Samedi 5 avril 18h



Lawonn Métis'Gwa

Durée : 20 minutes
Musique et cirque - Tout public

« Lawonn » est un hymne à la force créatrice et à la richesse artistique qu'offre la Guadeloupe. Elle invite le public à explorer la fusion harmonieuse entre musique traditionnelle et cirque nouveau, entre le Ka et la roue cyr, où la performance témoigne d'une rencontre heureuse entre des artistes et le territoire de la Guadeloupe.

Samedi 5 avril
à 18h05



C'est (à) moi Milétoiles

Durée : 1h
Théâtre jeune public à partir de 5 ans

C'est (à) moi raconte la rencontre de Moko et Tili, deux étrangers que tout semble opposer. Moko qui aime la quiétude de sa vie millimétrée va être bousculé par l'arrivée de Tili, pleine de vie et à l'imagination débordante. Moko se sent envahi. Les hostilités vont démarrer et les frontières vont être érigées. Mais au fil du temps, les choses vont évoluer, et se transformer.

Samedi 5 avril
à 15h



Le Yéti poilu et la lumière fut ! Yaka Pouchka

Durée : 40 minutes
Spectacle jeune public
à partir de 3 ans

Un spectacle drôle et visuel où fusionnent danse, cirque, magie et cosmologie. Une fantaisie illuminée sur la création de l'Univers à travers l'aventure d'un yéti de l'espace, amoureux d'un "bleu" irrésistible !

Samedi 5 avril
à 16h30



Ti chat, tu souris Valer'EGOUY

Durée : 45 minutes
Conte - Tout public

Conte martiniquais interactif où les animaux deviennent les complices des hommes... La vertu initiatrice du conte n'est pas oubliée : les apparences peuvent être trompeuses, l'écoute de la parole des aînés, la justice, la solidarité... Ce sont quelques points sur lesquels le conteur nous invite à rire pour mieux réfléchir.

Samedi 5 avril
à 17h30



La Fête de Ti-Bitin Moov Art

Durée : 30 minutes
Spectacle de marionnettes à partir de 4 ans

Après un tour de magie raté, la fée bleuette fait une surprise à Ti-Bitin mais la sorcière Vermicelle fera tout pour contrarier leur projet. La sorcière préfère les enfants bien cuits dans une marmite. La fée Bleuette saura-t-elle rétablir la situation ?

Vendredi 4 avril
à 17h30



NOU SE YONN

SPECTACLES GRATUITS DU 3 AU 5 AVRIL 2025



Numéro de tissu aérien Béa tissu

Durée : 5 minutes
Arts du cirque - Tout public

Le tissu aérien est une discipline de cirque. Il consiste à faire des acrobaties aériennes à l'aide de deux longues bandes de tissu souple accrochées au portique. Il fait partie des techniques de cirque les plus récentes.

Samedi 5 avril
15h45



Numéro d'échasses

L'Homme qui plantait des arbres
Suzanne Da Cruz

Durée : 25 minutes
Arts du cirque - Tout public

Suzanne Da Cruz, en échasses, conviera le public à écouter l'histoire de "L'Homme qui plantait des arbres"

Vendredi 4 avril 18h15
Samedi 5 avril 14h15



Close-up Magie rapprochée Flo le magicien

Durée : 3h
Magie - Tout public

Flo le Magicien proposera au public présent sur le Champ d'Arbaud des tours de magie aussi incroyables que réels, en étant au plus près de vous, spectateurs privilégiés.

Samedi 5 avril
17h30



Scène ouverte

Durée : 1h
Arts du cirque et yoga - Tout public

La scène ouverte sera l'occasion de découvrir de jeunes artistes dont la pratique amateur mérite notre attention. Marta et Mika vous feront ainsi découvrir la magie de l'Acro-Yoga, une pratique qui combine la sagesse du yoga et le dynamisme de l'acrobatie. Icewoman Spicy vous proposera un numéro de cerceau.

Vendredi 4 avril 17h30
Samedi 5 avril 14h45



Concert Zèb a fanm

Durée : 45 minutes
Musique

Mises en résonance par Fanswa Ladrézeau, figure du mouvement culturel Akiyo et du gwoka, et Elin Zen'art (guitare), les voix de de Kaya (Elyvne Guillaume), Anbabwa (Barbara Céreyon), Enmé Lalin (Emeline Epaminondas) et Fanni (Stéphanie Maréchaux) composent ce quatuor vocal inédit et original qui met en musique un répertoire varié, du gwoka à la variété française, avec des arrangements de Fanswa Ladrézeau.



Vendredi 4 avril
22h15



De nombreux ateliers et animations ainsi qu'un espace associations vous seront proposés sur le site du Champ d'Arbaud.

Ateliers : Jonglerie, musique, accro yoga, capoeira et danse.
Animations tout public : Jeux, maquillage, musique, marionnettes et sculpture de ballons.

Samedi 5 avril
de 14h30 à 20h30



Concert de clôture Trio Flo

Durée : 45 minutes
Musique

Créé il y a trois ans, le TRIO FLO est une formation musicale composée de FLO au chant, Shouba à la guitare et à la basse, et Joël Jean aux percussions. Le groupe, composé de musiciens professionnels expérimentés, propose un répertoire de compositions originales et de reprises. Ce trio est une formule chaleureuse et originale qui propose au public de voyager à travers différents styles musicaux, épicés et saveurs du monde : World music, soul, jazz, funk, rock, reggae et "Caribbean style".



Samedi 5 avril
21h30



Concert de clôture Donz'Èl

Durée : 1h15
Musique

Donz'Èl "Fanm a Ganm" est une association culturelle qui a pour but de valoriser la femme dans tous les domaines, en particulier la musique et le patrimoine culturel. DONZ.Èl "Fanm a Ganm" est ainsi un groupe musical 100% féminin dans lequel sont associés instruments traditionnels des groupes à peau à d'autres types d'instruments.



Samedi 5 avril
22h15



Plan du festival